

Luca Santella

L'architetto marinaio che inventa barche mai viste
The architect-sailor that invents never-seen-before boats

By Luca Oriani

È famoso per essere l'inventore dei Blugame, una nuova generazione di barche che sfugge a qualsiasi classificazione tradizionale. Il segreto del successo è merito di Luca Santella, 56 anni, che ha sintetizzato in un solo motoryacht, il meglio tanti altri tipi di barche, assommando tutte le loro funzioni. Nei Blugame - il 42 piedi, il 62 e in arrivo un 70 piedi - sono tutte, armonicamente riassunte. Come li possiamo chiamare questi "oggetti"? Multifunzione non va bene, sembrerebbero degli emuli dei mitici coltellini svizzeri. Allora definiamole con il nome coniato dal cantiere: Sport Utility Boats. Questo trasformismo nella pratica funziona. Ci racconta Santella che ogni acquirente trova la barca giusta per lui: per pescare, per fare crociere, per andare a fare il bagno, per fare lunghe navigazioni, per essere il tender di superyacht. Tutto, come dice lui "senza compromessi", inteso come la sintesi dove trovi il meglio di ogni componente e di ogni funzione, attingendo alla lunga storia dello yachting. Facciamo un esempio. Le bitte per ormeggio e ancoraggio sono tutte al posto giusto e ben dimensionate proprio come su una nave. Oppure, navighi con il mare in faccia e non ti arriva uno spruzzo, grazie alla carena che si ispira a quella delle barche da pesca d'altomare. E potremmo andare avanti all'infinito a proporre paragoni. Queste barche, sintesi di tanti altri motoryacht, hanno un altro pregio: quello di essere "senza tempo", non invecchiano, perché non seguono le mode passeggere. Il risultato è che quando la vedi in banchina ti viene da dire: "gran bella barca". Ci siamo fatti raccontare da Luca Santella tutta la storia dall'inizio. Per capire come un marinaio - architetto ha realizzato il suo sogno, sino ad arrivare ad avere uno dei maggiori produttori del mondo come Sanlorenzo come partner di Blugame.

Da dove arrivano la tua passione e la tua conoscenza del mare e delle barche?

Da lontano. Sono nato sul mare a Carrara nel 1963. Mi hanno portato in barca sin da piccolo. Mi sono appassionato e sono diventato un velista affermato. Ho partecipato a due Olimpiadi nel 1988 e nel 1992, vinto campionati, girando tutto il mondo. Intanto macinavo miglia con ogni condizione di mare, vedevo barche di ogni genere, diventavo un vero marinaio, assorbivo conoscenze in ogni ambito dello yachting.

E poi sei diventato architetto, con il massimo dei voti...

Sì, sono riuscito a conciliare la mia attività di velista professionista con gli studi. Ne sono orgoglioso. Mi piaceva disegnare forme, gestire spazi. E ho cominciato a fare qualcosa anche nell'ambito delle barche, per Uniesse, dove lavorava mio fratello Antonio. Intanto mi frullava in testa l'idea di fare qualcosa di nuovo, che non vedevo in giro.

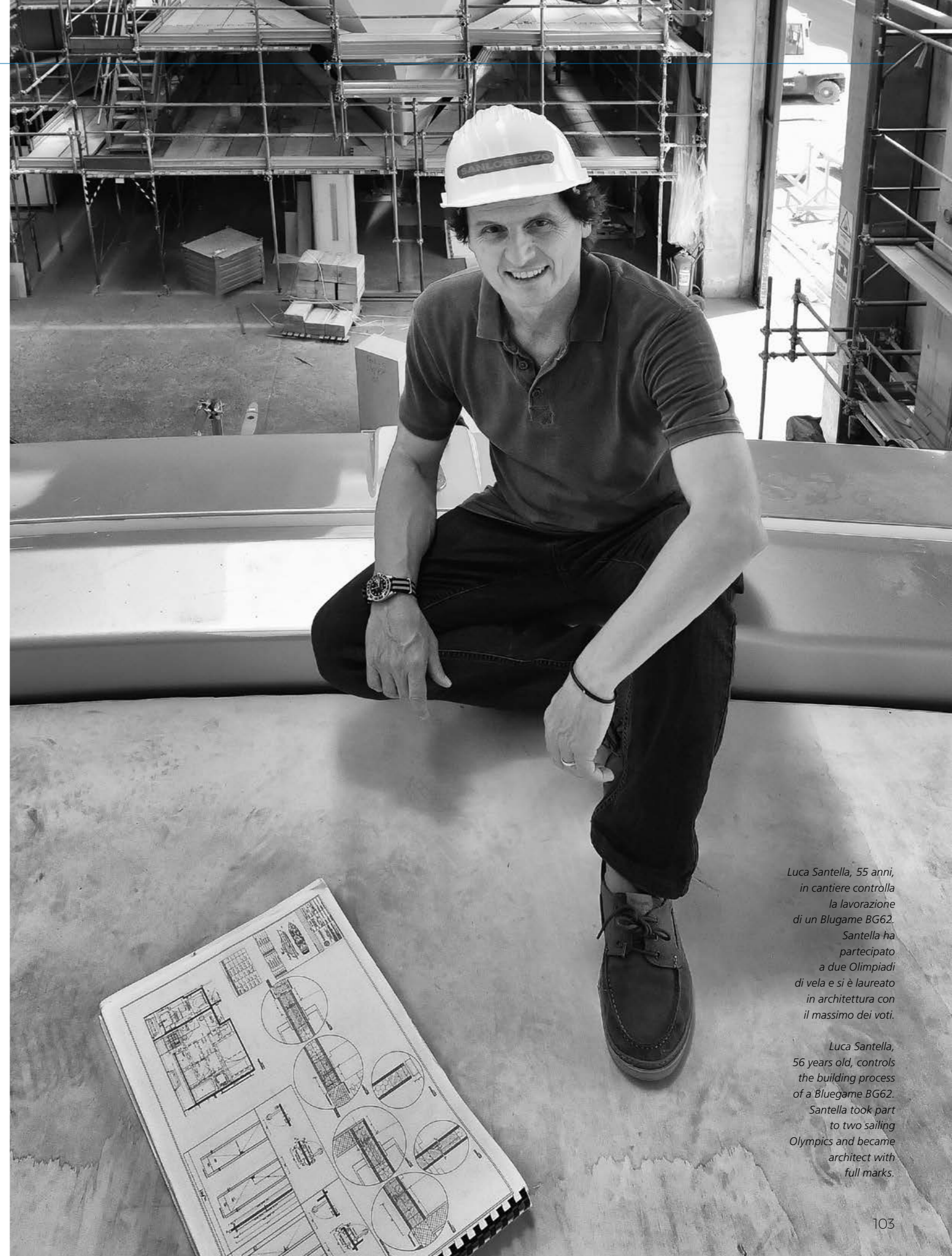
Come è arrivata l'occasione di mettere in pratica le tue idee?

Grazie ad un armatore con cui facevo regate sul suo maxiyacht a vela. Io avevo nuove idee, lui aveva voglia di possedere una barca a motore diversa da quello che offriva il mercato. La voleva usare per andare a pescare, per fare piccole crociere con amici, prendere il sole, usarla come tender per il suo maxi.

Così è nato, nel 1999, il progetto del Luja 55'. Recuperò la stampata di uno scafo di 17 metri che adattiamo, costruiamo la coperta, gli allestimenti li facciamo fare a Viareggio. Ci presentiamo al Monaco Yacht Show del 2002 con questa barca, il Luja 55', lontana da ogni forma tradizionale, fuori dal comune, con una gestione degli spazi sopra e sottocoperta mai vista. Poteva essere un flop, invece è stat un gran successo.

Così è nato l'embrione dei Blugame?

Grazie ad un articolo uscito su Boat International che incuriosisce il finanziere e ex campione offshore Carlo Bonomi nasce la prima vita di Blugame. Raffinando i concetti del Luja 55', nasce il primo Blugame, un 47 piedi (14,50 metri). Per la carena mi rivolgo a quello che per me è il "maestro": Lou Codega, che ha progettato gli scafi dei più famosi fisherman e il 68 metri Destriero che tuttora detiene il record della traversata atlantica. Ci presentiamo al Cannes Yachting Festival nel 2005 col primo modello, appena terminato. Ne vendiamo subito sei esemplari che costruiamo in Sudafrica. Dopo sette anni di Blugame ne abbiamo prodotti più di trenta, allargando la gamma ad un 40 e a un 60 piedi. I clienti sono armatori prestigiosi che hanno una gran conoscenza del mare e delle barche e le vogliono usare per i motivi più diversi. Tra i clienti affezionati il russo Roman Abramovich, patron della squadra inglese del Chelsea, gli italiani Diego Della Valle di Tods e Andrea Dini di Paul&Shark.



Luca Santella, 56 anni, in cantiere controlla la lavorazione di un Blugame BG62. Santella ha partecipato a due Olimpiadi di vela e si è laureato in architettura con il massimo dei voti.

Luca Santella, 56 years old, controls the building process of a Blugame BG62. Santella took part to two sailing Olympics and became architect with full marks.

I segreti del Blugame BG62

The secrets of the Blugame BG62

E poi?

Poi arriva la crisi della nautica, il lavoro rallenta. Trovo il tempo per mettermi a pensare nuove soluzioni, come raffinare e migliorare per creare motoryacht del futuro.

Intanto collabori con Sanlorenzo...

Sanlorenzo ha nel DNA l'innovazione e la continua ricerca di soluzioni migliori. Ha il coraggio di proporre qualcosa di nuovo. Così affianco il team di progettazione per la nuova linea SX. Coordino un gruppo di lavoro di eccellenza: interni di Piero Lissoni, esterni di Officina Italiana Design. Su di un 27 metri installiamo, cosa mai vista, tre motori Volvo Penta con trasmissioni Ips 1200, la facilità di manovra è una cosa mai vista in un motoryacht di queste dimensioni. Siamo nel 2017, il nuovo SX 88 spiazza il mercato e ha un gran successo con 35 barche prodotte tra SX 88 e il fratellino minore 76, lanciato nel 2018.

E arriviamo al 2018, la nuova era di Blugame.

Sanlorenzo entra nella compagine azionaria di Blugame come azionista di maggioranza. Nascono i nuovi Blugame BG42 (m. 12,98) e BG62 (m. 18,80) con la collaborazione dello studio Zuccon, uno dei leader nella progettazione di scafi a motore. La prima uscita è a Cannes 2018. Poi lo abbiamo esposto a tutti i saloni invernali in tutto il mondo. Sembra di essere tornati allo stesso interesse che aveva suscitato vent'anni fa il Luja 55'. Il concetto Sport Utility Boat è diventato una realtà consolidata.

Ci sono novità in arrivo?

Sì. È ancora tutto top secret ma, a settembre presentiamo il nuovo Blugame, il BGX 70'. Sarà, ancora una volta qualcosa di nuovo e diverso. Un nuovo concetto di zona poppiera multiuso, una linea innovativa particolarmente filante e lanciata. Pensiamo di fare un salto in avanti, mettendo due anni almeno di distanza dai nostri concorrenti.

He is the inventor of Blugame, the next-generation boats that are totally far from any traditional known category. The credit for their success goes to Luca Santella, 56 years old, who has summarised the best of many other types of boats within one single motor yacht and put all their functions together. How can we define the Blugame 42' - 62' and the upcoming 70 footer? We'll use the name coined by the shipyard: Sport Utility Boats. Santella tells us that every buyer finds in this transforming boat the best option for him: a boat perfect to fish, cruise, go for a bath, enjoy long navigations or become a super yacht tender.

All, as he says, "with no compromises" as a perfect combination where you can find the best of every single component and every single function, drawing on the long yachting history. For example, no water sprays enter the boat when sailing fast thanks to a hull that is openly inspired by offshore fishing boats' one. And we could make many other comparisons.

Another significant quality of these boats is that they are "evergreen" since they do not follow changing fashions. The result is that, when you look at one of them, you cannot refrain from saying "what a beautiful boat!".

We have interviewed Luca Santella to discover the whole story from the beginning and understand how a sailor-architect has made his dream come true to the point that one of his partners

La piattaforma di poppa del Blugame BG62 si abbassa al livello del mare e permette di lanciare un tender di circa 4 metri.

The aft platform of the Blugame BG62 lowers to the sea level and allows to launch a 4-meter tender.

La carena dei Blugame con una V profonda a geometria variabile, per adeguare velocità e comfort di navigazione alle condizioni del mare.

The V-hull of the Blugame with variable geometry adapt speeds and comfort to sea conditions.

Si può girare attorno a tutta la barca senza gradini, come su una nave con un bordo rialzato rispetto ai camminamenti che ripara e protegge.

Passengers can enjoy free circulation on board thanks to the total absence of steps throughout the boat, always protected by the high topsides.

Massima manovrabilità in porto e facilità di conduzione dei Blugame grazie alla motorizzazione Volvo Penta IPS con sistema di joystick.

Easy docking maneuvers and easy steering thanks to Volvo Penta IPS engines and the smart joystick steering system.

La sovrastruttura del Blugame BG62 (e di tutti i modelli) utilizza fibra di carbonio per ridurre peso e mantenere un baricentro il più basso possibile.

The superstructure of the Blugame BG62 (and of all models) uses carbon fibre in order to reduce weight and keep the centre of gravity as low as possible.

La prua è alta sull'acqua con fiancate svasate per eliminare gli spruzzi d'acqua in ogni condizione e direzione del mare.

The bow is high on the water with A-line sides in order to remove water sprays in any sea condition and direction.



today is Sanlorenzo, one of the most important yacht manufacturers in the world.

Where does your passion and knowledge of sea and boats come from?

From afar. I was born near the sea, in Carrara in 1963. I got involved in sailing and I became a well-known sailor. I joined two Olympics in 1988 and 1992 and won several championships travelling all around the world. Meanwhile, I sailed lots of miles under any sea conditions. I saw boats of all sorts. I became a real sailor and absorbed knowledges in every yachting sector.

Meanwhile, you became an architect.. with full marks

Yes, I managed to reconcile my job as a professional sailor with study. I liked drawing shapes and managing spaces. So, I started to design some boats for Uniesse, where my brother Antonio worked. Meanwhile, the idea of something new was in my mind.

When did you have the chance to put your ideas into practice?

It was thanks to the owner of a sailing maxi yacht I used for my races. I had new ideas and he wanted to own a motorboat that was different from what the market offered. He wanted to use it to go fishing, have short cruises, sunbathe and as a tender for his yacht. So, in 1999, the project of the Luja 55' was born.

I took the project of an old 17-meter boat. I changed it and let a shipyard of Viareggio do the rest. We joined the 2002 Monaco Yacht Show with this boat, the Luja 55', a boat far from any known traditional shape and with never-seen-before spaces both on and below deck. It could be a flop; instead, it was a great success.

How was the embryo of Bluegame born?

Bluegame was born of an item that intrigued financier and former offshore champion Carlo Bonom. Developing the concepts of the Luja 55', the first Bluegame - a 47' footer (14.50 m) - was born. The hull was designed by Lou Codega who had already designed famous yachts and the 68-meter record winner Destriero. The first model was unveiled at the 2005 Cannes Yachting Festival. Six units were sold immediately. 7 years later, the range

included a 40' and a 60' footer for over 30 units in total. Today, our customers are prestigious sea connoisseurs that want to use boats for different reasons. Among them, the Russian patron of Chelsea Roman Abramovich, Diego della Valle (Tods) and Andrea Dini (Paul&Shark).

And then?

Then boating crisis came and the work slowed down. I started to think about new solutions in order to create the motor yacht of the future.

Meanwhile, your collaboration with Sanlorenzo started...

Sanlorenzo has innovation and research in its DNA. It has the courage to propose something new. So, the new SX line was born. I coordinated an excellent team: Piero Lissoni for interiors and Officina Italiana Design for exteriors.

Propulsion was completely unusual, with three Volvo Penta IPS 1200 engines that ensure incredible maneuverability on a motor yacht of this size. In 2017, the new SX 88 entered the market.

It was a great success, with 35 units built between the SX 88 and her smaller sister, the SX 76 launched in 2018.

2018 introduced the new era of Bluegame, right?

Sanlorenzo became the majority shareholder of Bluegame. The new Bluegame BG42 (12.98 m), and BG62 (18.80 m) were launched with the collaboration of the famous Zuccon Studio. Unveiled at the 2018 Cannes Yachting Festival, she was a great success. Then, we exhibited her at all international boat shows. She seems to have arisen the same interest than the Luja 55' 20 years ago. The concept of Sport Utility Boat has become a consistent reality.

Do you have any upcoming novelties?

Yes. They are still top secret but the new Bluegame, the BGX 70', is scheduled to be introduced next September. Once again, she will be something new. A new multi-purpose stern concept combined with innovative sleek streamlined lines. It will be an important step forward and we think we will be at least 2 years ahead of our competitors.



A sinistra nella pagina precedente, il Blugame BG42 in navigazione a 30 nodi. In alto, il Sanlorenzo SX 88, ideato da Luca Santella.

A sinistra, la cabina armatoriale del BG62. Sotto, il capostipite del concetto Blugame, il Luja 55 del 1999.

On the left, on the previous page, the Bluegame BG42 sailing at 30 knots. In the above picture, the Sanlorenzo SX 88 designed by Luca Santella.

On the left, the master cabin of the BG62. Below, the forefather of the Bluegame concept, the Luja 55 (1999).

